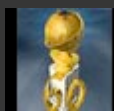


Hola visitante...puedes [Registrarte gratis](#) o [Entrar](#)**CORTOMANIA**WWW.IMAGECAMPUS.COM.AR[Inicio](#)[Cortometrajes](#)[Noticias](#)[Notas](#)[Foros](#)[Festivales](#)[Avisos Gratis](#)[Descargas](#)[Envía tu corto](#) | [Guía de servicios](#) | [Juegos](#) | [Recomiéndanos](#) | [Ayuda](#)[Anuncios Google](#)[Cortometrajes](#)[Cortos](#)[Cine](#)[Salas de cine](#)

Listos los 10 finalistas de la Primera Edición del AXN Film Festival

Enviado por: Admin el Martes, 19 de Septiembre de 2006 - 11:43 PM GMT-3



Ha llegado a su fin la recepción de material para la Primera Edición del AXN Film Festival, donde se recibieron más de 500 cortometrajes de todas partes del continente.

Se recogieron un total de 564 cortos de 20 países de Latinoamérica: 136 cortometrajes provenientes de México, 121 de Brasil, 72 de realizadores argentinos mientras que 65 por Venezuela fueron los que compitieron en la etapa de pre-selección.

Pero también cineastas de Colombia, Chile, Perú, Cuba, Costa Rica, Panamá, Guatemala, Ecuador, Uruguay, Nicaragua, Honduras, Puerto Rico, El Salvador, República Dominicana y Paraguay aceptaron este interesante reto, donde pensar en corto era la consigna.

Sin embargo, sólo 10 fueron los afortunados para ser evaluados por el famoso pero no menos exigente jurado, el cual está conformado por los mexicanos Guillermo Arriaga y Carlos Bolado, los directores argentinos Eliseo Subiela y Tristán Bauer; el venezolano Carlos Oteyza, los realizadores brasileños Fernando Meirelles y Sergio Machado, el chileno Matías Bize; la peruana Claudia Llosa y la directora del Miami International Film Festival, Nicole Guillemet.

A continuación se dan a conocer los trabajos que pasaron a la final, mismos que cada sábado del mes de octubre se transmitirán por AXN en el horario de las 19:00 a las 20:00 horas, bajo la conducción de Edgar Ramírez.

-**"Reflejos"** de Eduardo Fierro (Venezuela, 10:22 minutos de duración).- . Un espejo. Un personaje. Varias posibles historias.

-**"Onde quer que voce esteja"** de Bel Bechara y Sandro Serpa (Brasil, 15 minutos).- Dos personas se enamoran a través de un programa de radio, pero cada una debe lidiar con su bagaje personal.

-**"La familia de Roque"** de Ricardo Piterbarg (Argentina, 14 minutos).- A Roque le mandan a hacer un ensayo sobre él y su familia por lo que le pregunta a su mamá sobre su padre biológico, al que no conoce. Mientras tanto, narra la historia de sus tíos, abuelos y los novios de su madre.

-**"Desejo"** de Anne Pinheiro Guimaraes (Brasil, 13 minutos).- Atanasio es un portero y vive en Río de Janeiro. Un día, tiene una revelación. De pronto, su vida cambiará.

Usuario

Contraseña

 Recordarme[Iniciar sesión](#)[Regístrate Gratis](#)[Recuperar contraseña](#)

· [Más acerca de Festivales internacionales](#)
· [Noticias por Admin](#)

Noticia más leída en Festivales internacionales:
11º Festival Latinoamericano de Video Rosario 2004

Buscar

"De todas las artes, el cine es, para nosotros, la más importante"

-- Vladimir I. Lenin

[Anuncios Google](#)

[Adriana Lima Prints](#)

Buy Quality Posters & Art Prints Custom Framing Options Available!
www.Art.com

[Hot New Polar AXN Series](#)

Now shipping. Custom Sizing Free same-day express shipping
www.bodytronics.com

[Escuela Cine Metropolis](#)

Aprende a dirigir, escribir, rodar cursos profesionales de cine
www.metropolis-ce.com

Ahead of Fashion

Unique New Bags,
Shoes & Gifts
Isabella Fiore,
Icon, Mary Frances
www.stores.ebay.com/ahf


[Anunciarse en este](#)

 **Votación**

 **¿De verdad es c...**

 **Últimas novedad...**

 **Últimas novedad...**

 **Últimas no...**

Acceso al Foro

▪ **Facultad Nacional de La Plata** (28)

▪ **El viajecillo** (60)

▪ **Blog de carteles de cine** (103)

▪ **El Séptimo Arte** (93)

▪ **Coco Alvarez Starring Page** (117)

-**"Entre dos"** de Michel Franco (México, 10:30 minutos).- Un drama que gira en torno a los trasplantes de órganos en Latinoamérica. Muestra los conflictos morales y éticos implícitos en ésta temática.

-**"Día perfecto"** de Bernardo Loyola (México, 12:25 minutos).- Un personaje tiene un plan para aparecer en las primeras planas de los periódicos, pero una llamada telefónica lo interrumpe.

-**"Boom!"**, de Juan Manual Ortiz (Colombia, 15:55 minutos).- Va a estallar una bomba en una ciudad colombiana. Un policía debe desactivarla. El delincuente lo pondrá a pensar.

-**"Lucía y las cosas"** de Paula Abramovich Gulco y Andrés Riva (Argentina, 15 minutos).- Una historia en nueve cuadros, narra las consecuencias de una realidad que sacudió a Argentina durante la dictadura militar en ese país, entre 1976 y 1983.

-**"No principio era o verbo"** de Virgina Jorge (Brasil, 18 minutos).- En el principio era el verbo es el título de esta historia que se desarrolla en una taberna durante un día de carnaval. Humor y cotidianidad con trasfondo existencialista.

-**"Dos margaritas"** de Pablo Baca Navarro (Argentina, 22 minutos).- Una indigente vende estampitas religiosas en un restaurante. Buenos y malos tratos y una historia que se revierte.

Además, el 25 de noviembre que AXN dará a conocer, en programa especial, a los ganadores, llevándose el primer lugar diez mil dólares en efectivo y una cámara Sony HDV, mientras que el segundo lugar se llevará, una cámara Sony HDV y el tercer ganador una Sony Mini DV.

Listos los 10 finalistas de la Primera Edición del AXN Film Festival | [Iniciar sesión/Crear una cuenta](#) | 0 Comentarios

Umbral

0

Tema

Antiguos primero

[Actualizar](#)

Los comentarios son propiedad de quien los escribe. No nos hacemos responsables de su contenido.

| [Cortometrajes](#) | [Noticias](#) | [Notas](#) | [Foros](#) | [Festivales](#) | [Avisos Gratis](#) | [Descargas](#) | [FAQ](#) | [Publicite con nosotros](#) | [Quienes somos](#) | [Contáctenos](#) | [Condiciones de uso](#) |



Navegue más rápido. Use **Firefox** con la barra **Google**.

© 2006 Cortomanía | Todos los derechos reservados
Todas las marcas y los nombres mencionados son propiedad de sus respectivos autores.